

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО («ЛГПУ»)**

Институт физического воспитания и спорта
Кафедра теории и методики физического воспитания

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора
Института физического
воспитания и спорта
Н.А. Павлова
« 13 » _____ 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
ВОЛЕЙБОЛ С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ**

По направлению подготовки – 49.03.01 Физическая культура

Профиль подготовки – Физкультурное образование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 3 курс (5-6 семестр) ОФО, 3 курс (8 семестр) ЗФО

Разработчик
к.п.н., доцент Богданова Е.В.,
ст. преп. Фоменко А.В.
Заведующий кафедрой теории и
методики физического воспитания
Богданова Е.В. *Богд*

Луганск, 2026

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Теоретические знания: История развития волейбола, современное состояние. Классификация и анализ техники волейбола. Основные этапы развития. Техника приёмов в волейболе История возникновения волейбола. Техника приёмов в защите и в нападении. Правила соревнований по волейболу Судейство соревнований.	ПК-3	Устный опрос, письменный ответ. Практические задания
Тема 2. Совершенствование техники базовых движений Развитие двигательных качеств.	ПК-3	выполнение практи-

Развитие скоростно-силовых качеств. Развитие выносливости. Развитие специальной выносливости. Развитие гибкости, ловкости.		ческих заданий
Тема3. Техника приёмов волейбола	ПК – 3	выполнение практических заданий
Тема 4. Тактика игры в волейбол.	ПК – 3	выполнение практических заданий
Текущая аттестация	ПК – 3	Экзамен

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ПК – 3 Способен проводить отбор занимающихся в группы тренировочного этапа (этапа спортивной специализации)	Знает особенности проведения отбора занимающихся в группы тренировочного этапа (этапа спортивной специализации); Умеет проводить отбор занимающихся в группы тренировочного этапа (этапа спортивной специализации); Владеет навыками проведения отбора занимающихся в группы тренировочного этапа (этапа спортивной специализации)

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	ОФО	ЗФО
5семестр / 11 триместр		
практические нормативы / участие в соревнованиях	50	
написание план конспекта / проведение занятия	20	
Контрольная работа	10	
Итого за семестр:	80	
6 семестр / 12 триместр		
написание план конспекта / проведение занятия	20	
самостоятельная работа	аттестация	
Итого за семестр:	20	
Всего за год:	100	

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90 – 100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным ма-	Зачтено

		териалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83 – 89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75 – 82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63 – 74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50 – 62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21 – 49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0 – 20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-	

		либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	
--	--	--	--

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Тема 1. История развития волейбола, современное состояние. Классификация и анализ техники волейбола.

- Техника приёмов в защите и в нападении.
- Правила соревнований по волейболу. Судейство соревнований.
- Устный опрос, примерные вопросы:
- Техника игры: элементы техники в нападении и в защите. Критерии оценки техники.
- Совершенствование техники. Задачи, средства, методы.

Тема 2. Совершенствование техники и тактики игры. Правила соревнований. Судейство соревнований.

- Обучение техники игры. Развитие двигательных качеств. Развитие скоростно-силовых качеств.
- Обучение тактики игры. Развитие ловкости, выносливости.
- Организация и проведение соревнований по волейболу. Отбор и прогнозирование способностей к занятиям волейболом.
- Средства обучения техники и тактики игры и ее совершенствования.

Вопросы для самоконтроля:

1. Устный опрос, примерные вопросы: Техника игры: элементы техники, тактики в нападении и в защите.

2. Правила судейства.

Практические задания:

Подготовительные упражнения для освоения техники выполнения нормативов по волейболу. Освоение техники приёмов волейбола. Развитие двигательных качеств. Освоение техники выполнения прикладных приёмов. Общеразвивающие упражнения. Упражнения с предметами и спортивным инвентарём. Участие в тестировании по волейболу и соревнованиях.

№	Название темы	Кол-во баллов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр / 8 триместр			
1.	Стартовая стойка, перемещения, скачок, остановка шагом, прыжком, сочетание способов перемещений.		
2.	Передача мяча двумя руками сверху, над собой, у стенки, в парах, тройках, в движении.		
3.	Передача мяча двумя руками сверху в колоннах, через сетку с перемещением на точность		
4.	Передача мяча двумя руками снизу над собой, у стенки, в парах, тройках, в движении.		

5.	Передача мяча двумя руками снизу в колоннах, через сетку с перемещением на точность		
6.	Нижняя прямая подача у стенки, в парах, через сетку с половины площадки и зоны подачи. Приём нижней подачи, пас на связующего.		
7.	Верхняя прямая подача у стенки, в парах, через сетку с половины площадки и зоны подачи		
8.	Подачи мяча избранным способом на точность с приемом сверху или снизу двумя руками.		
9.	Прямой нападающий удар. Разбег, прыжок, приземление без мяча. Тоже с теннисным мячом, затем с наброса преподавателя		
10.	Прямой нападающий удар с собственного наброса или партнера через сетку.		
11.	Прямой нападающий удар через сетку на точность с собственного наброса или передачи партнера.		
	б семестр		
12.	Одиночное блокирование. Стойки, перемещения, прыжки без мяча и с мячом.		
13.	Групповое блокирование. Имитация игровых действий без мяча и с мячом		
14.	Тактические взаимодействия игроков передней линии.		
15.	Тактические взаимодействия игроков задней линии.		
16.	Тактические взаимодействия игроков передней и задней линий.		
17.	Учебная игра с анализом игровых действий		
18.	Учебная игра по заданию с последующим разбором игровых действий.		
19.	Практика судейства учебной игры с последующим анализом работы судейской бригады		
20.	Практика ведения протокола ла соревнований по волейболу.		
Итого:		100	

Примерный перечень тем рефератов

1. Возникновение и развитие волейбола в России и Море.
2. Волейбол на Олимпийских играх
3. Участия советских и российских команд по волейболу в крупнейших международных соревнованиях.
4. Современное состояние мирового волейбола;
5. Современное состояние волейбола в России;
6. Волейбол и его разновидности. Мини-волейбол;
7. Волейбол и его разновидности. Пляжный волейбол;
8. Волейбол и его разновидности. Сидячий волейбол;
9. Эволюция техники, тактики и правил соревнований.
10. Современные правила игры;
11. Характеристика оборудования и инвентаря на занятиях по волейболу.
12. Характеристика технической подготовки волейболистов..
13. Системы нападения в волейболе характеристика и варианты.
14. Системы защиты в волейболе. Характеристика и варианты.
15. Характеристика тактической подготовки волейболистов.

16. Тренажеры для обучения техники и тактики игры в волейбол.
17. Подготовительные, подводящие упражнения. Анализ техники нападающего удара. Обучение нападающему удару.
18. Отбор в волейболе.
19. Организация и проведение соревнований по волейболу. Способы проведения соревнований по волейболу.
20. Средства восстановления, профилактики и реабилитации в спорте.
21. Организация и планирования занятий по волейболу

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

2.2.1. Перечень вопросов к экзамену по волейболу

1. Значение игры. Теории происхождения и развития игры.
2. Техника, методика обучения и совершенствования подач.
3. Классификация тактики игры.
4. Волейбол за рубежом и в России
5. Техника, методика обучения и совершенствования передачи сверху двумя руками в опорном положении и в падении.
6. Урок – основная форма организации занятий по волейболу. Структура урока.
7. Возникновение и развитие волейбола.
8. Общие положения физической подготовки. Характеристика игровой деятельности волейболистов
9. Техника, методика обучения и совершенствования приема мяча снизу одной и двумя руками в падении.
10. Современный волейбол и прогноз его дальнейшего развития.
11. Техника, методика обучения и совершенствования передачи снизу одной и двумя руками в опорном положении
12. Общие положения и классификация техники игры.
13. Техника, методика обучения и совершенствования стоек и перемещений.
14. Техника, методика обучения и совершенствования бокового нападающего удара.
15. Общие положения и классификация техники игры.
16. Тактика подач. Методика обучения и совершенствования.
17. Возрастные особенности юных волейболистов
18. Техническая подготовка юных волейболистов.
19. Техника, методика обучения и совершенствования передачи сверху двумя руками в опорном положении и в падении.
20. Общие положения и классификация техники игры.
21. Цель и задачи тактической подготовки. Контроль тактической подготовки..
22. Техника, методика обучения и совершенствования передачи сверху одной и двумя руками в прыжке.
23. ОФП и СФП. Методика воспитания силы. Контроль уровня развития.
24. Круговой способ проведения соревнований.
25. Права и обязанности судьи/секретаря. Ведение технического протокола.

26. Теоретическая подготовка.
27. Составить и обосновать программу обучения подаче мяча в прыжке.
28. Методика занятий по волейболу со спортсменами-инвалидами.
29. Техника, методика обучения и совершенствования приема мяча снизу одной и двумя руками в падении.
30. ОФП и СФП. Методика воспитания гибкости. Контроль уровня развития.
31. Волейбол как средство воспитания морально-волевых и физических качеств.
32. Способы разделения на команды. Построение играющих в исходное положение для игры.
33. ОФП и СФП. Методика воспитания прыгучести. Контроль уровня развития.
34. История происхождения и распространения волейбола с древних времен по наши дни.
35. Планирование учебно-тренировочной работы в процессе подготовки юных волейболистов.
36. Физическая подготовка юных волейболистов.
37. Организация соревнований по волейболу..
38. Права и обязанности главного секретаря соревнований.
39. Современное состояние и тенденции развития волейбола в России и за рубежом.
40. Методика проведения круговой тренировки по общей и специальной подготовке.
41. ОФП и СФП. Методика воспитания быстроты. Контроль за уровнем развития.
42. Тактика взаимодействий защитников между собой. Методика обучения и совершенствования.
43. Тактика взаимодействий блокирующих игроков. Методика обучения и совершенствования.
44. ОФП и СФП. Методика воспитания ловкости. Контроль уровня развития.
45. Права и обязанности главного судьи соревнований.
46. Судейская бригада. Официальные процедуры, жесты судей.
47. Волейбол на уроке физической культуры и во внеклассной работе.
48. ОФП и СФП. Методика воспитания выносливости. Контроль уровня развития.
49. Специальное оборудование и устройства по физической, технической и тактической подготовке.
50. Тактическая подготовка юных волейболистов.
51. Тактика одиночного блокирования. Методика обучения и совершенствования.
52. Тактика передач. Методика обучения и совершенствования.
53. Техника, методика обучения и совершенствования нападающего удара с переводом.

54. Воспитание волевых качеств. Методы, приемы, средства психологической подготовки.
55. Методика проведения индивидуальной тренировки по совершенствованию технико-тактических действий.
56. Содержание и методика проведения разминки перед игрой.
57. Мини-волейбол, пляжный волейбол. Организация и проведение соревнований.
58. Техника, методика обучения и совершенствования блокирования.
59. Психологическая подготовка, задачи, содержание. Её значение для повышения спортивного мастерства. Психологическая подготовка к соревнованиям.
60. Положение о соревнованиях. Подготовка к игре (жеребьевка и разминка у сетки).
61. Особенности использования игр в тренировке по различным видам спорта (физическая, техническая, тактическая, психологическая подготовка).
62. Педагогическая характеристика игр детей на различных ступенях обучения и воспитания.
63. Игры, как одно из средств обретения психологической готовности к соревнованиям и восстановления организма после тренировок и соревнований.
64. Игры для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста
65. Определение подвижной игры как вида деятельности. Понятие об игровой деятельности.
66. Место подвижных игр в решении задач физического воспитания.
67. Специфические особенности подвижных игр и их отличие от спортивных игр.
68. Подведение итогов игры, определение результатов игры. Обсуждение игры.
69. Игры младшего, среднего и старшего школьного возраста.
70. Волейбол на уроке физической культуры и во внеклассной работе
71. Значение игры. Теории происхождения и развития игры.
72. Педагогическая группировка (классификация) подвижных игр для волейбола.

2.2.2. Перечень практических заданий

1. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике стоек и перемещений» в волейболе.
2. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике передач мяча двумя руками сверху» в волейболе.
3. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике передач мяча двумя руками снизу» в волейболе.
4. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике нижней прямой подачи» в волейболе.
5. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике чередования передач мяча двумя руками сверху, снизу после перемещений» в волейболе.

6. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике верхней прямой подачи» в волейболе.
7. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике нижней прямой подачи» в волейболе.
8. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике передач мяча одной, двумя руками сверху в прыжке» в волейболе.
9. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике нападающего удара с места в прыжке» в волейболе.
10. Разработать и провести фрагмент основной части урока по теме «Методика обучения технике одиночного блокирования» в волейболе.
11. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие скоростных способностей, необходимых в волейболе.
12. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие силовых способностей, необходимых в волейболе.
13. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие скоростно-силовых способностей, необходимых в волейболе.
14. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие общей выносливости, необходимой в волейболе.
15. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие силовой выносливости, необходимой в волейболе.
16. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие гибкости, необходимой в волейболе.
17. Разработайте и проведите подвижную игру, направленную на развитие комплекса двигательных качеств, необходимых в волейболе.

2.2.3. Планирование части/урока в преподавании волейбола

1. Разработка практического задания части / плана-конспекта урока.
2. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола.
3. Комплекс подводящих упражнений к приёмам перемещения и видам стартовых стоек в волейболе.
4. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике стоек и перемещений» в волейболе.
5. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола: передачи мяча двумя руками сверху.
6. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике передач мяча двумя руками сверху» в волейболе.
7. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола нижняя прямая подача.
8. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике нижней прямой подачи» в волейболе.
9. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике передач мяча двумя руками снизу» в волейболе.

10. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола: передача двумя (одной) руками сверху в прыжке в волейболе.
11. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике чередования передач мяча двумя руками сверху, приём снизу после перемещений» в волейболе.
12. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола передачи двумя руками сверху назад (за голову).
13. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике верхней прямой подачи» в волейболе.
14. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола: боковые подачи в волейболе, опишите технику их исполнения.
15. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике нижней боковой подачи» в волейболе.
16. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола: прямые подачи в волейболе, опишите технику их исполнения.
17. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике нападающего удара с места» в волейболе.
18. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике нападающего удара с места с прыжком» в волейболе.
19. Разработать фрагмент основной части занятия по теме «Методика обучения технике нападающего удара с разбега с прыжком» в волейболе.
20. Комплекс подводящих упражнений к приёму волейбола: нападающего удара в волейболе, опишите технику их исполнения.

Тестовые задания

Формируемые компетенции, ПК – 3

1. Волейбол - как учебная дисциплина выполняет следующие функции ...

- а) вооружает студентов профессиональными знаниями, умениями, навыками; *
- б) стимулирует творческие способности, позволяющие решать воспитательные задачи;
- в) развивает творческие способности, педагогические навыки позволяющих решать воспитательные и тренировочные задачи по спортивной и массовой работе с различным контингентом занимающихся

2. В каком веке появился волейбол как игра

- а) XX;
- б) XXI;
- в) XIX. *

3. Какая страна стала Родиной волейбола:

- а) Россия;
- б) Франция;
- в) США *

4. Что означает слово «волейбол»:

- а) удар с лёта и мяч *
- б) летящий мяч;
- в) мяч;

5. Что представляет собой современный волейбол?

- а) проведение занятий по волейболу в школе;
- б) один из массовых и популярных видов развивающий в культурно историческом периоде *
- в) обучение пляжному волейболу летом в оздоровительных лагерях;

6. Мастерство преподавателя по волейболу и результативность его работы зависят от:

- а) сформированности как духовно-богатой личности, способной своими убеждениями и примером влиять на мысли, чувства занимающихся формировании умений и навыков; *
- б) стремление выделиться, обратить на себя внимание, во что бы то ни стало;
- в) надзирательный тон, решительность, надменность в общении, неустойчивый тип характера.

7. Вес волейбольного мяча:

- а) 280-300;
- б) 350;
- в) 260
- г) 280 *

К каждому заданию теста из предложенных вариантов ответа выберите один верный

1. Ошибкой при выполнении нападающего удара является

- а) касание мячом сетки
- б) удар одной рукой
- в) касание рукой сетки*

2. Какую геометрическую фигуру напоминает расположение больших и указательных пальцев кистей рук при приеме мяча сверху

- а) четырехугольник
- б) треугольник*
- в) круг

3. С чего начинается обучение любому виду подачи

- а) с непосредственного выполнения подачи
- б) с обучения подбрасыванию мяча
- в) с обучения исходному положению*

4. Почему обучение подаче мяча начинается с нижней прямой

- а) простая по исполнению *
- б) можно выполнять без замаха

в) можно выполнять на прямых ногах

5. Почему занимающийся при выполнении разбега при нападающем ударе падает вперед

а) отсутствие стопорящего шага*

б) быстрый разбег

в) чрезмерный перегиб туловища

6. Почему при выполнении нападающего удара мяч летит все время в аут

а) отсутствие завершающего движения кистью *

б) локоть бьющей руки направлен вниз

в) отсутствие стопорящего шага

7. Сколько времени дается игроку на подачу после свистка судьи

а) 8 с *

б) 10 с

в) 5 с

8. Как называется игрок, выполняющий вторую передачу

а) нападающий

б) передающий

в) связующий *

9. Игроки каких позиций являются игроками передней линии

а) 4, 3, 2 *

б) 1, 2, 3

в) 6, 5, 4

10. Ошибкой при подаче будет:

а) удар по неподвижному мячу *

б) касание мяча сетки

в) все ответы верны

11. Атакующий удар – это

а) все действия, в результате которых мяч направляется на сторону соперника

б) все действия, в результате которых мяч направляется на сторону соперника, исключая подачу и блок *

в) все действия игроками передней линии

12. Какие действия при розыгрыше мяча являются не ошибочными

а) касание мячом сетки *

б) заступ игрока задней линии трехметровой линии при атаке

в) двойное касание мяча

13. Игрок, какой зоны вводит мяч в игру (ОПК-4)?

а) первой *

б) шестой

в) не имеет значения

14. Каким жестом показывает судья замену (ОПК-4)?

а) круговое движение предплечий вокруг друг друга *

б) скрещивает предплечья с открытыми кистями перед грудью

в) поднимает обе руки вертикально, ладонями вперед

15. Переход из одной зоны в другую выполняется (ОПК-4):

- а) произвольно
- б) против часовой стрелки
- в) по часовой стрелке *

16. Назовите необходимое оборудование для игры в волейбол согласно официальным правилам (ОПК-4):

- а) игровое поле, сетка и стойки, мячи
- б) игровое поле, сетка, мячи, табло, скамейки команд
- в) игровое поле, сетка, антенны, мячи, скамейки команд *

17. Какова высота сетки для женщин (ОПК-4)?

- а) 2 м 20 см
- б) 2 м 24 см *
- в) 2 м 34 см

18. Какова высота сетки для мужчин (ОПК-4)?

- а) 2 м 43 см *
- б) 2 м 64 см
- в) 2 м 46 см

19. В волейбол играют мячом весом (ОПК-4):

- а) 260-280 грамм *
- б) 290-300 грамм
- в) 320-330 грамм

20. В волейбол играют на площадке размером (ОПК-4):

- а) 24 х 12 м
- б) 18 х 9 м *
- в) 16 х 9 м

Примечание: * - правильный ответ.

Критерии оценки: «5» баллов – не менее 70 % правильных ответов

«4» балла – не менее 50 % правильных ответов

«3» балла - не менее 20 % правильных ответов

«2» балла - менее 20 % правильных ответов

Образец оформления экзаменационного билета

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

По направлению подготовки – 49.03.01 Физическая культура

Профиль подготовки – Физкультурное образование

Квалификация выпускника – Учитель физической культуры

Форма обучения – очная, заочная

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Значение игры. Теории происхождения и развития игры.
2. Техника, методика обучения и совершенствования подач.
3. Классификация тактики игры.

Утверждено на заседании кафедры теории и методики физического воспитания

Протокол № _ « _ » _____ 202_ год

Заведующий кафедрой

Теории и методики физического воспитания

_____ Е.В. Богданова

Экзаменатор:

_____ А.В. Фоменко

Луганск, 202_